KYOTO ART TODAY Artist Profile Vol.11

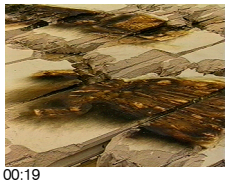
制作・著作：KYOTO ART TODAY　助成：財団法人ビデオ映像文化振興財団（1995.4-1996.3）

写真下にあるカウンター数値は、オープニングタイトルを00:00にした場合のおよその時間です。

Documentary Video of Contemporary Art
c/o The Ufer! Gallery 21 Hirokoji Sagaru, Kawaramachi, Kamigyo-ku, Kyoto 602-0858
TEL ; 075-231-5264 FAX ; 075-211-5731 E-mail ; office@ufer.co.jp
URL ; http : / / www.ufer.co.jp

1　消すことについて
－そして誰もいなくなった－　ギャラリー16　会期 1994.5.3 ～ 1994.6.5

長宗我部友子　Tomoko Chosokabe　1943 年 中国生まれ



00:19

京都市立芸術大学西洋画科卒業

1986年　消すことについて－消されたものの記録－'86（ギャラリー16・京都）
1987年　消すことについて－消されたものの記録－'87（ギャラリーなびす・東京）
1987年　消すことについて－消されたものの記録－'87（Ｒギャラリー）
1988年　消すことについて－消されたものの記録－'88（ギャラリーなびす・東京）
1988年　消すことについて－消されたものの記録－'88（ギャラリー16・京都）

2　THE HIDDEN DIMENSION
～fling fly～　アートスペース虹　会期 1994.6.7 ～ 1994.6.19

吹田哲二郎　Tetsujiro Suita　1963 年 京都生まれ

03:30

京都市立芸術大学大学院修了

1988～93　年　個展　THE　HIDDEN　DIMENSION（不二画廊・大阪）
1991年　いなみ国際木彫刻キャンプ（富山県井波町閑乗寺公園）
1993年　芸術祭典 '京' 「新古典空間学」（無憐庵・京都）
1993年　"SAN-SAN" Jean Franois Wiart＆吹田哲二郎～庭園へのアプローチ（関西日仏文化会館・京都）
1993年　朝日ソーラーカー・ラリー'93　（神戸フルーツ・フラワー・パーク）

3　Planter in the last resort　ウーファーギャラリー　会期 1994.6.7 ～ 1994.6.25

浜本隆司　Takashi Hamamoto　1957 年 大阪生まれ

大阪芸術大学芸術学部美術学科卒業

1987年　個展（ギャラリーホワイトアート・東京）
1993年　個展（ノブギャラリー・愛知県岡崎市、ウーファーギャラリー・京都）

伊庭靖子　Yasuko Iba　1967 年 京都生まれ

07:50

嵯峨美術短期大学版画科専攻科修了

1990年　新世代の版画家たち（ギャラリーCOCO・京都）
1992年　個展（アートスペース虹・京都）
1993年　'93　美術選抜展（京都市美術館）
1993年　個展（番画廊・大阪）
1995年　個展（番画廊・大阪）

田口幸加子　Yukako Taguchi　1968 年 和歌山生まれ

07:50

大阪芸術大学美術学科版画（平版）科卒業

1992年　'92　OBAYASHI（ABCギャラリー・大阪）
1993年　第５回和歌山版画ビエンナーレ展（和歌山県立近代美術館）
1993年　第７回吉原治良賞美術コンクール展（大阪府立現代美術センター）

4　PROTEST 1994　ギャラリーギャラリー　会期 1994.6.1 ～ 1994.6.30

成宮真理　Mariko Narumiya　1969 年 滋賀生まれ

11:07

京都市立芸術大学美術学部油画専攻卒業、同大学院美術研究科造形構想在学中

1993年　個展（Voiceギャラリー・京都）

5　BACK AND FORTH-7
関根勢之助－1960年代の作品－　ギャラリー16　会期 1994.6.2 ～ 1994.7.3

関根勢之助　Seinosuke Sekine　1929 年 東京生まれ

13:51

京都市立美術専門学校西洋画科研究科修了

1964年　第６回現代日本美術展（東京都美術館）
1964年　現代美術の動向展（国立近代美術館、分館）
1975年　アート・ナウ'75(兵庫県立近代美術館)
1979年　日仏コンクリート・ポエトリー展（ドイツ文化センター・大阪）
1994年　関西の美術　1950'Ｓ～1970'S（兵庫県立近代美術館）

6　-風の系譜- '94　ギャラリーマロニエ　会期 1994.6.2 ～ 1994.7.3

片山雅史　Masahito Katayama　1955 年 東京 生まれ

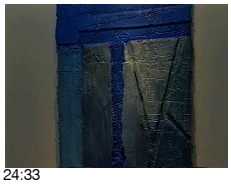
19:59

京都市立芸術大学大学院美術研究科修了　A.C.C.の奨学金により渡米

1987年　第７回ハラニュアル（原美術館・東京）
1990年　アート・ナウ　関西の８０年代（兵庫県立近代美術館）
1993年　GIAPPONE-ANNINOVANTA（ROMA・MUSEO　DEL　FOLKLORE）
1993年　ARTE　DOMANI　4PUNTI　DI　VISTA'93（SPOLETO）
1994年　日本現代美術の断面（現代美術館・ソウル）

7　ギャラリーマロニエ　会期 1994.6.2 ～ 1994.7.3

武蔵篤彦　Atsuhiko Musashi　1952 年 京都生まれ



24:33

ワシントン大学美術学部卒業、サンフランシスコ・アート・インスティテュート大学院修了

1986年　リエカ国際オリジナルドローイング展（旧ユーゴスラビア）
1986年　現代美術のコスモロジー（ICA　名古屋）
1989年　クラコウ国際版画ビエンナーレ（ポーランド）
1990年　インターグラフィカ'90旧東ドイツ）
1991年　バーラト・バヴァン国際版画ビエンナーレ（インド）

8　YAMANAKA アート研究センター　会期 1994.7.1 ～ 1994.7.30

大久保英治　Eiji Okubo　1944 年 兵庫生まれ

28:02

1993年　'90年の日本・13人のアーティストの提言（ローマ市立フォルクローレ美術館、デュッセルドルフ市立美術館）
1993年　第２回ヨーロッパ・ビエンナーレ・ニーダーラウジッツ（ドイツ）
1994年　個展（児玉画廊・大阪）
1994年　NICAF　第３回国際コンテンポラリーアートフェア（児玉画廊・大阪）

1994年　21世紀・的・空間（セゾン美術館・東京）

9　アートスペース虹　会期 1994.7.1 ～ 1994.7.17

伊庭靖子　Yasuko Iba　1963 年 京都生まれ

34:07

嵯峨美術短期大学版画科専攻科修了

1990年　新世代の版画家たち（ギャラリーCOCO・京都）
1992年　個展（アートスペース虹・京都）
1993年　'93美術選抜展（京都市美術館）
1993年　個展（番画廊・大阪）
1995年　個展（番画廊・大阪）

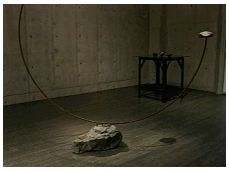
１０ アートプラス１「人・自然・営為」
私はなぜ…つくる…のか

ギャラリーマロニエ

会期 1994.7.1 ～ 1994.7.30

井田彪 Akira Ida

1945 年 京都市 生まれ

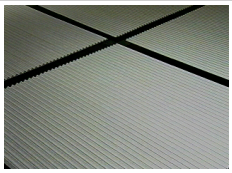


京都市立芸術大学美術学部彫刻科修了

1976年　ジャパンアートフェスティバル（東京・アメリカ）
1978年　アートナウ（兵庫県立近代美術館）
1990年　美浜町国際野外彫刻ビエンナーレ　最優秀賞（福井）
1992年　第４回京都美術賞受賞記念展（京都府立文化博物館）

濱谷明夫 Akio Hamatani

1947 年 大阪 生まれ



1977,81,83年　国際タピストリービエンナーレ（スイス・ローザンヌ）
1978,85年　国際タピストリートリエンナーレ（ポーランド・ウーズ）
1981年　国際テキスタイルフォームＫ１８（ドイツ・カッセル）
1984年　近代建築におけるテキスタイルアート（ドイツ・フランクフルト）
1989年　第1回国際クラフト・トリエンナーレ（オーストラリア・パース）

中村桂子 Keiko Nakamura

1936 年 東京 生まれ

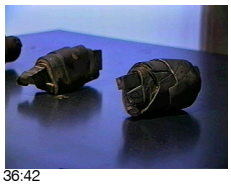
東京大学理学部化学科卒業、同大学院生物化学科終了

国立予防衛生研究所、三菱化成生命研究所を経て現在早稲田大学教授、93年春に完成した生命誌研究館の副館長を勤める。

主な著書：「生命のストラテジー」（松原謙一との共著）「生命科学と人間」「自己創生する生命」

麻谷宏 Hiroshi Asatani

1947 年 滋賀県 生まれ



36:42

京都市芸術大学美術学部彫刻科卒業

1983年　THE　EXHIBITION　OF　MINIATURES　(14×14)（京都ARKビル／サンフランシスコ近代美術館）
1986年　表層から表面へ、表面から表層へ展　（西武つかしんホール・兵庫）
1987年　第18回現代日本美術展（京都市美術館／東京都美術館）
1990年　第8回大阪現代アートフェアー'90（大阪府現代美術センター・大阪）

１１

ギャラリー16

会期 1994.7.1 ～ 1994.7.31

小山利枝子 Rieko Koyama

1955 年 長野 生まれ

44:31

東京芸術大学美術学部絵画科油画専攻卒業

1980年　個展（藍画廊・東京）
1989年　個展（真木画廊・東京）
1992年　個展（コバヤシ画廊・東京）
1993年　個展（アートプレイス青山・東京）
1994年　VOCA（上野の森美術館・東京）

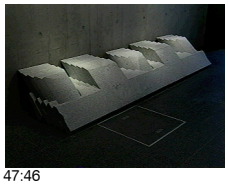
１２

小西ギャラリー

会期 1994.7.2 ～ 1994.9.24

クリスチャン・ヒンツ Christian Hinz

1964 年 ドイツ 生まれ



47:46

ミュンヘン美術大学卒業

1986年　放射線防御装置・環境研究協会
1988年　ミュンヘン彫刻展示館
1992,94年　個展（カーリンザクスギャラリー・ミュンヘン）
1993年　ミュンヘン欧州特許庁に彫刻設置