KYOTO ART TODAY Artist Profile Vol.10

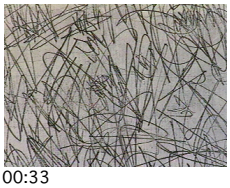
制作・著作：KYOTO ART TODAY　助成：財団法人ビデオ映像文化振興財団（1995.4-1996.3）

写真下にあるカウンター数値は、オープニングタイトルを00:00にした場合のおよその時間です。

Documentary Video of Contemporary Art
c/o The Ufer! Gallery 21 Hirokoji Sagaru, Kawaramachi, Kamigyo-ku, Kyoto 602-0858
TEL；075-231-5264 FAX；075-211-5731 E-mail；office@ufer.co.jp
URL；http：//www.ufer.co.jp

1　アートスペース虹　会期 1992.4.5 ～ 1992.4.17

浅野弥衛　Yae Asano　1914 年 鈴鹿市 生まれ



1979年　アート・ナウ'79(兵庫県立近代美術館)
1982年　現代美術の展望（富山県立近代美術館）
1988年　芸術風（大阪ドイツ文化センター企画・国内国外を巡回）
1990年　80年代の日本美術展（ドイツ、ウィーン近代美術館）
1991年　線の表現（埼玉県立近代美術館）

00:33

2　Sailing　ギャラリー１６　会期 1994.4.5 ～ 1994.4.17

庄司　達　Satoru Syoji　1939 年 京都 生まれ

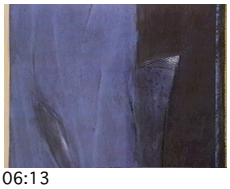
京都市立芸術大学専攻科彫刻専攻修了

1968年　白い布による空間展（桜画廊、ギャラリー16）
1970年　第10回日本国際美術展－人間と物質－（東京都美術館他）
1977年　アート・ナウ'77(兵庫近代美術館)
1990年　FABRIC IN SPACE SATORU SHOJI展（ザ・ナショナルアートギャラリー・バンコク）
1991年　セブンアーティスト・今日の日本の美術展（サンタモニカ美術館他）

02:41

3　ウーファーギャラリー　会期 1994.4.5 ～ 1994.4.10

イザベル・サルーデス　Isabel Saludes　年 スペイン 生まれ



バルセロナ大学美術学部卒業

1990年　スペイン国際現代美術展　ARCO 90（マドリッド）
1991年　アート・フランクフルト（ドイツ）
1992年　セビリア万国博覧会　'92（スペイン）
1993年　スペイン国際現代美術展　ARCO 93（マドリッド）
1994年　個展（タラゴナ現代美術館・スペイン）

06:13

4　ギャラリーギャラリー　会期 1994.4.2 ～ 1994.4.14

ばんばまさえ　Masae Banba　1967 年 京都 生まれ

京都市立芸術大学大学院修了

1989年　絞りシティーなごや'89(愛知)
1991年　サーフェスデザイン会議　'91国際学生コンペティション（ワシントン州立大学・アメリカ）2ndプライス受賞
1991年　京都デザイン大賞コンペ　'91(日図デザイン博物館・京都)
1992年　'92公募日本海美術展（富山県立近代美術館）
1993年　第5回伊丹クラフト展（伊丹市立工芸センター・兵庫）

09:36

5　小西ギャラリー　会期 1994.4.1 ～ 1994.6.19

松田文平　Bunpei Matsuda　1959 年 富山市 生まれ

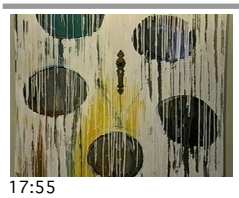
武蔵野美術大学実技専修科（油絵専修）卒業、ミュンヘン国立芸術大学首席卒業

1985年　川崎市国際彫刻シンポジウム（川崎市）
1989年　黒島国際石彫シンポジウム（佐世保市）
1989年　宮野運動公園野外彫刻展（黒部市）
1990年　'90空間造形富山　大賞（富山市民プラザアートギャラリー）
1991年　富山の美術（富山県立近代美術館）

13:49

6　Fratres　ウーファーギャラリー　会期 1994.4.1 ～ 1994.5.7

西村正幸　Masayuki Nishimura　1957 年 奈良県 生まれ



京都精華大学美術学部デザイン科卒業、京都市立芸術大学大学院美術研究科絵画専攻版画修了

1986年　アート・ナウ'86（兵庫県立近代美術館）
1987年　YES ART DELUXE（佐賀町エキジビット・スペース・東京、ギャラリー白・大阪）
1989年　ARMS－芸術の腕（ハイネケン・ビレッジ・東京）
1990年　NEO GRAFICA 1990－待機のオルガノン－（ギャラリー白・大阪）
1991年　名古屋コンテンポラリー・アート・エキジビション（名古屋市民ギャラリー）

17:55

7　ギャラリーギャラリー　会期 1994.4.1 ～ 1994.4.28

本間晴子　Haruko Honma　1960 年 東京 生まれ

女子美術大学卒業、京都市立芸術大学大学院修了

1987年　国展（東京都美術館）
1989年　国際テキスタイルコンペティション京都（京都美術館）
1990年　PARADE展（コラボレーション）（ギャラリー無有・京都，　'92ギャラリーギャラリー）
1992年　テキスタイルミニアチュール　18×18展（ギャラリーギャラリー・京都、ベルギー巡回）
1993年　目黒雅叙園アートプライス展'93（雅叙園美術館・東京）

21:38

8　「杉浦隆夫」を調査する　アートスペース虹　会期 1994.4.1 ～ 1994.4.24

杉浦隆夫　Takao Sugiura　1963 年 愛知県 生まれ

嵯峨美術短期大学陶芸コース卒業、京都芸術短期大学専攻科立体コース修了

1986年　トランス・アート・シーン（ギャラリー16・京都市）
1987年　'87美術選抜展（京都市美術館）
1988年　アート・ナウ（兵庫県近代美術館）
1989年　ＡＣ'89　「予兆の現在」（京都美術短期大学・ギャラリー楽・京都市）
1991年　未来のクロニクル（メモリーズギャラリー・名古屋市）

25:47

9　音空－水からの記憶－　ギャラリーすずき　会期 1994.4.2 ～ 1994.5.8

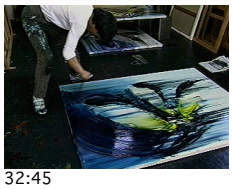
奥田博土　Hiromu Okuda　1949 年 信楽 生まれ

1987年　個展“音空”（佐賀町エキジビットスペース・東京）
1988年　シガアニュアル　'88(滋賀県近代美術館)
1990年　個展“音空”（カリフォルニア州立大学メインアートギャラリー・アメリカ）
1992年　あかりのアート展（すみだリバーサイドギャラリー・東京）
1994年　ジンロウファンデーション第4回招待陶芸展（ソウルアートセンター・韓国）

29:42

１０ Studio Visit　アトリエ　会期 1994.4.2 ～

館　勝生　Katsuo Tachi　1964 年 三重県 生まれ



大阪芸術大学芸術学部美術学科卒業

1987年　私的な精神（大阪府立現代美術センター）
1989年　ＡＲＭＳ－芸術の腕（ハイネケンビレッジ・東京）
1991年　いま絵画は－OSAKA'91（大阪府立現代美術センター）
1992年　筆あとの誘惑－モネ、栖鳳から現代まで（京都市美術館）
1994年　ＶＯＣＡ展'94　－新しい平面の作家たち（上の森美術館・東京）

32:45

１１ views of seeds, eyes of farmers　京都市四条ギャラリー　会期 1994.5.3 ～ 1994.5.29

中川佳宣　Yoshinobu Nakagawa　1964 年 大阪府 生まれ

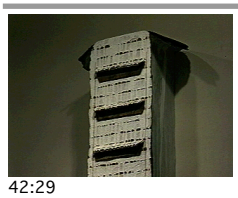
大阪芸術大学芸術学部美術学科卒業

1989年　版から／版へ－京都1989（京都市美術館）
1991年　現代美術'91　素材はいろいろ（徳島県立近代美術館）
1991年　いま絵画は－OSAKA'91（大阪府立現代美術センター）
1992年　Seed－失われていた言葉（NOB GALLREY・岡崎市、The Ufer! Gallery・京都）
1993年　中川佳宣、渡辺信明（The Ufer! Gallery・京都）

39:31

１２ views of seeds, eyes of farmers　ウーファーギャラリー　会期 1994.5.1 ～ 1994.6.4

中川佳宣　Yoshinobu Nakagawa　1964 年 大阪府 生まれ



大阪芸術大学芸術学部美術学科卒業

1989年　版から／版へ－京都1989（京都市美術館）
1991年　現代美術'91　素材はいろいろ（徳島県立近代美術館）
1991年　いま絵画は－OSAKA'91（大阪府立現代美術センター）
1992年　Seed－失われていた言葉（NOB GALLREY・岡崎市、The Ufer! Gallery・京都）
1993年　中川佳宣、渡辺信明（The Ufer! Gallery・京都）

42:29

１３ WALL　　アートスペース虹　　会期 1994.5.1 ～ 1994.5.29

小林常司　George Kobayashi

1968 年 横浜市 生まれ

京都市左官職業訓練校卒業

1992年　GARDEN 中川真也と２人展（ギャラリーマロニエ／京都）
1992年　庵（an）プラネットステーション（大阪府青少年会館）

44:39

１４　　ギャラリー１６　　会期 1994.5.2 ～ 1994.5.29

荒川　望　Nozomi Arakawa

1958 年 京都 生まれ

同志社大学卒業

1990年　個展（ギャラリー射手座・京都）
1992年　個展（ギャラリー16・京都）
1993年　個展（ギャラリー16・京都）

47:50